

Curriculum vitae – Settembre 2013

Cecilia Gallotti

Email: c.gallotti@ismu.org

Tel.: +39 348 0142607

Formazione

- 1987 Laurea in Filosofia (con lode), presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Bologna, tesi in Antropologia Filosofica, relatore Prof. Enrico Maria Forni.
- 1988-89 Borsa di studio per specializzazione post-laurea, ottenuta per concorso dal Ministero degli Esteri francese.
- 1988-92 'Elève Titulaire' presso l'Ecole Doctorale d'Anthropologie Sociale et Ethnologie, Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales de Paris.
- 1990 D.E.A - Diplôme d'Etudes Approfondies in "Civilisation et Ethnologie Françaises", presso l'Université la Sorbonne Paris III.
- 1991-92 Borsa di ricerca, ottenuta per concorso dal Centro Nazionale delle Ricerche (C.N.R.), per attività di ricerca presso il Laboratoire d'Anthropologie Sociale de Paris, sotto la direzione della prof.ssa Françoise Héritier.
- 1993-95 Borsa di studio, ottenuta per concorso dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica italiano, per attività di ricerca presso l'Ecole Pratique des Hautes Etudes de Paris, section "Sciences religieuses", sotto la direzione della prof.ssa Jeanne Favret-Saada.
- 2001-03 Assegno di ricerca biennale presso l'Istituto di Comunicazione, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Università IULM Milano.
- 2009 Diploma di Formatore di Gruppo con Metodi Attivi (biennale), conseguito alla scuola di specializzazione dello Studio di Psicodramma, via Cola Montano 18 - 20121 Milano.
- 2013 Diploma di Direttore di Psico-Sociodramma (quadriennale), conseguito al Centro Studi di Psicodramma e Metodi Attivi, via Montevideo 11 - 20144 Milano.

Incarichi universitari

- 2010-11 Professore a contratto dell'insegnamento ufficiale di Antropologia culturale, Facoltà di Scienze Politiche, Corso di laurea magistrale in Scienze Sociali per la Ricerca e le Istituzioni, Università Statale di Milano.
- 2005-07 Docente a contratto del corso interfacoltà di Educazione alla cittadinanza, Facoltà di Scienze della Formazione, Università di Bologna.
- 2004-11 Professore a contratto degli insegnamenti ufficiali di Antropologia delle comunità locali e di Globalizzazione e localizzazione della cultura, Facoltà di Sociologia, Corso di laurea specialistica in Sociologia e Corso di laurea magistrale in Turismo, Territorio e Sviluppo locale, Università di Milano-Bicocca.
- 2004-06 Docente di Antropologia culturale, Corso di Dottorato di Ricerca in Sociologia Applicata e Metodologia della Ricerca Sociale e Corso di Dottorato Internazionale URBEUR (Doctorate in Urban and Local European Studies).
- 2003-04 Professore a contratto del corso ufficiale Comunicazione e Società, Facoltà di Lingue, letterature e culture moderne, Corso di laurea in Interpretariato e Comunicazione, Università IULM, Milano.
- 2002-04 Docente dei laboratori Metodi dell'intervista qualitativa; Pratiche della mediazione interculturale; Tecniche di analisi del testo, Facoltà di Sociologia, Università Milano-Bicocca.
- 2002-03 Professore a contratto dell'insegnamento ufficiale di Etnografia, Facoltà di Scienze della Comunicazione, Corso di laurea in Scienze della Comunicazione, Università IULM, Milano.
- 2001-02 Professore a contratto dell'insegnamento ufficiale di Antropologia della Comunicazione, Facoltà di lettere e Filosofia, Corso di laurea in Scienze e Tecnologie della Comunicazione, Università di Ferrara.
- 2001-02 Docente del seminario "Dinamiche culturali dell'incontro", Master universitario in Politiche dell'incontro e mediazione culturale, Università Roma Tre.
- 2000-01 Professore a contratto dell'insegnamento ufficiale di Antropologia Culturale, Corso di laurea in Disegno Industriale, Università Politecnico di Milano.
- 2000-01 Docente del seminario "Prospettive dell'antropologia delle emozioni", Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa", Università di Milano-Bicocca.
- 2000-01 Docente del seminario "Il razzismo come discorso sociale", Centro Interdipartimentale di Women's Studies "Milly Villa", Università della Calabria Rende.

- 1993-99 Docente a contratto dei corsi integrativi di Semiotica, Facoltà di Lingue e letterature straniere, Corso di Laurea in Relazioni Pubbliche, Università IULM, Milano.
- 1993-95 Docente dei seminari (in lingua francese) "Représenter les passions" e «Théories des affects. Epistémologie et critique», Cours d'Ethnologie de l'Europe, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris.
- 1991-93 Docente a contratto di corsi integrativi di Filosofia del Linguaggio, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Bologna.

Incarichi di formazione (selezione)

- 2013- Responsabile del Progetto di Formazione sul Campo per operatori socio-sanitari "*Il corpo fra culture e fra generazioni: identità di genere, affettività e sessualità tra le nuove generazioni. Formazione sul Campo per la sperimentazione di un modulo educativo partecipato e interculturale*", finanziato dalla Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Modena e Castelfranco.
- 2012-13 Docente nel progetto di formazione "*co.r.re.l.a.re: consolidare reti regionali e locali per un'accoglienza responsabile*", coordinato dalla Fondazione ISMU e dalla Provincia di Lodi, finanziato dal Fondo Europeo per l'Integrazione di cittadini di Paesi terzi - Programma Annuale 2011.
- 2011 Docente nel Corso di formazione "*Incontri con la migrazione. Riflessioni su salute, disagio psichico e forme di rappresentazioni culturali*", coordinato dalla Fondazione ISMU, finanziato dalla Provincia di Milano - Assessorato alle Politiche sociali.
- 2011 Docente nel progetto formativo "*Promozione di comunità*", coordinato dal Piano di zona per la salute ed il benessere sociale nel comprensorio forlivese, finanziato da Azienda USL Forlì e Provincia di Forlì-Cesena.
- 2011 Docente nel Corso di formazione "*Mutilazioni Genitali Femminili e manipolazioni corporee. Riflessioni sulle pratiche culturali che trasformano e controllano il corpo*" coordinato dall'Università degli Studi di Parma - Dipartimento di Studi Politici e Sociali e Dipartimento di Psicologia, finanziato dalla Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Parma.
- 2010-13 Responsabile del progetto di formazione per operatori socio-sanitari "*Le mutilazioni genitali femminili*", finanziato dalla Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Modena.
- 2010 Docente nel Corso di formazione "*La salute e la malattia, in terra di immigrazione*", coordinato dalla Fondazione ISMU e Master Transculturale nel campo della salute, del sociale e del welfare dell'Università di Modena e Reggio Emilia, finanziato dalla Provincia di Lodi.

- 2008-12 Docente di Antropologia delle relazioni interculturali nel Corso di formazione post-laurea "*L'interculturalismo e l'organizzazione delle attività culturali*", coordinato dalla Fondazione Ater, finanziato da FSE - Fondo Sociale Europeo, Regione Emilia Romagna.
- 2006-08 Docente di Antropologia culturale, presso l'Istituto Alfred Adler di Milano, Scuola di specializzazione post-universitaria in psicoterapia dinamica per medici chirurghi e psicologi.
- 2002-04 Docente di Comunicazione Interculturale nel Corso di perfezionamento post-laurea per *Esperto nei processi di integrazione multi-etnici*, coordinato dall'Università IULM di Milano, finanziato da FSE - Fondo Sociale Europeo.
- 2000-02 Consulente nel progetto di formazione "*Per la salute mentale in una società multiculturale*", coordinato e finanziato dall'Azienda USL Roma C, Dipartimento di Salute Mentale, Roma.

Ricerca finanziata e attività scientifica

- 2013- Responsabile del progetto "*Un sito-web regionale dedicato alle mutilazioni genitali femminili*", finanziato dalla Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Forlì.
- 2012-13 Responsabile del Progetto di Ricerca/Azione "*Il corpo fra culture e fra generazioni. Identità di genere, sessualità e genitorialità tra le giovani donne di origine straniera*", finanziato dalla Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Modena.
- 2011 Coordinatrice del convegno "*Identità e modificazioni corporee: il caso delle mutilazioni genitali femminili*", 22 Settembre 2011, Camera di Commercio, Modena, con il contributo della Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Modena.
- 2010-12 Membro del Comitato Scientifico del progetto di ricerca "*L'approccio dei servizi socio-sanitari alla pratica delle mutilazioni genitali femminili tra modello terapeutico, preventivo e salutogenico*", coordinato dal progetto Salute e Immigrazione, finanziato dalla Regione Emilia-Romagna - Azienda USL di Bologna.
- 2010- Membro di CUBE - *Centro Universitario Bolognese di Etnosemiotica*, Dipartimento di Arti Visive, Università di Bologna.
- 2009-12 Ricercatrice dell'unità locale di Bologna nel progetto "*Il pluralismo religioso in Italia. Per una mappatura e un'interpretazione delle diverse presenze socio-religiose nella società italiana*", finanziato dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica PRIN/2008.
- 2008- Ricercatrice per il Settore Salute e Welfare, Fondazione ISMU, Milano.

- 2007-09 Ricercatrice per il progetto "*Mutilazioni genitali femminili e dinamiche di mutamento nei contesti d'immigrazione: prospettive socio-antropologiche*", coordinato dalla Fondazione ISMU di Milano, Settore Salute e Welfare, finanziato dal Dipartimento per i Diritti e le Pari opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri.
- 2006-12 Membro di *Sui Generis. Laboratorio di sociologia dell'azione pubblica*, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, Università Milano-Bicocca.
- 2006-08 Ricercatrice per il progetto *Due per uno per 2 G – Espressione e identità: dialogo interculturale e integrazione sociale delle seconde generazioni*, coordinato dall'ufficio Immigrazione della Provincia di Bologna, finanziato dal Ministero degli Affari Sociali.
- 2004-05 Ricercatrice per il progetto di ricerca "*Forme e pratiche religiose della comunità buddhista singalese nelle province di Bologna, Modena e Reggio Emilia*", finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università di Bologna.
- 2003-04 Consulente di antropologia applicata per il progetto "*Laboratori sull'accessibilità nell'ambito degli spazi pubblici*", coordinato da TAMassociati/Taking Care in Architecture, finanziato dal Comitato Tecnothon Fondazione Onlus.
- 2002-04 Consulente di antropologia applicata per il progetto "*Esercizi di democrazia. Per una città partecipata*", coordinato da TAMassociati/Taking Care in Architecture, finanziato dal Comune di Monterotondo - Roma.
- 2002 Coordinamento del convegno *Feste Migranti: confronti interculturali nei luoghi della città*, 20 giugno 2002, Scuola Superiore di Studi Umanistici, Bologna, con il contributo del Servizio Immigrati, Profughi e Nomadi del Comune di Bologna e della Fondazione Cariplo.
- 2000-02 Responsabile del progetto di ricerca "*Feste interetniche' a Bologna. Studio dei processi interculturali: una ricerca sul campo*", finanziato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Bologna e dalla Fondazione Cariplo.
- 1997-98 Ricercatrice per il progetto "*Pratiche culturali urbane: etnologia della divinazione e della cartomanzia nelle società del presente*", finanziato e coordinato dall'Istituto di Comunicazione dell'Università IULM di Milano.
- 1997 Ricercatrice per il progetto "*Narrazioni e rappresentazioni sociali dell'identità in un campo nomadi. Ricerca etnografica sulla tradizione orale sinta*", finanziato dal Comune e dall'Arco di Modena.
- 1993-94 Progetto di ricerca *Pratiche di trasmissione dei comportamenti emotivi: un'analisi transculturale e critica della letteratura etnografica*, svolto presso il Laboratoire d'Anthropologie Sociale di Parigi, finanziato dal C.N.R.

Pubblicazioni scientifiche

- 2010 “Corpi e affetti. Percorsi di antropologia della malattia e della guarigione”, in D. Carrillo (a cura di), *Salute e malattia in terra di immigrazione*, Quaderni della Fondazione Ismu e Provincia di Milano, Milano, pp. 75-91.
- 2009 “Le Mutilazioni Genitali Femminili come posta in gioco nei processi di cambiamento culturale. Migranti nigeriane e servizi socio-sanitari in Emilia-Romagna”, in D. Carrillo e N. Pasini (a cura di), *Migrazioni Generi Famiglie. Pratiche di escissione e dinamiche di cambiamento in alcuni contesti regionali*, Milano, Franco Angeli-Fondazione Ismu, pp. 185-265.
- 2009 “Strategie retoriche fra tradizione e religione in contesto di migrazione: la controversia sulla circoncisione femminile”, (con B. Caputo), in: *Religioni e Società*, Anno xxiv , n. 65, Settembre-Dicembre 2009, pp. 83-91.
- 2009 *Spazi di festa. Collettivi migranti, aggregazione e associazionismo*, (con R. Gandolfi), Edizione a cura del Progetto Multiculturale Zonarelli del Comune di Bologna, Bologna.
- 2007 “Dai riti ai meeting: festività e celebrazioni delle comunità immigrate come forme di mediazione nello spazio pubblico”, in P. Trombetta e S. Scotti, (a cura di), *L'albero della vita. Feste religiose e ritualità profane nel mondo globalizzato*, Firenze, Firenze University Press, pp. 233-41.
- 2005 “Religioni migranti: pratiche di sacralizzazione dello spazio pubblico in una cerimonia buddhista singalese”, in *Religioni e società*, num. 52, pp. 25-38.
- 2002 “Emozioni narrate”, (con R. Gandolfi), in *Culture Teatrali*, n. 6, pp. 151-162.
- 2001 “La seduta divinatoria: effetti di senso e problemi di efficacia”, (con C. Demaria), in: G. Manetti e P. Berretti (a cura di), *Forme della testualità. Teoria, modelli, storia e prospettive*, Torino, Testo&Immagine, pp. 376-387.
- 2000 “Fare festa: effervescenza e sfida in una ‘festa interetnica’ a Bologna”, (con R. Gandolfi), in *Africa e Mediterraneo*, n. 6, pp. 30-45.
- 2000 “La comunicazione dispari. Paradossi culturali di una regolamentazione dell’informazione”, (con P. Basso), in M. Livolsi e U. Volli (a cura di), *Personalizzazione e distacco. Le elezioni europee e regionali (1999)*, Milano, Franco Angeli, pp. 151-165.
- 2000 “Enunciazione”; “Cos’è un testo conversazionale”; “Inferenze e implicature”; “Regole conversazionali”; “Regole di cortesia”, in U. Volli (a cura di), *Manuale di semiotica*, Roma-Bari, Laterza, pp. 134-145; 234-241.

- 2000 “La tv verità: appunti per una lettura sociosemiotica”, in G. Ferraro (a cura di), *Uno sguardo in camera. Materiali per un’analisi culturale del linguaggio radiotelevisivo*, Milano, Coop. Libreria I.U.L.M., pp. 71-93.
- 1999 “Nuove forme dello spettacolo politico: il congresso della Lega tra strategie comunicative e azione rituale”, (con C. Demaria), in *Rassegna Italiana di Sociologia*, anno XL, n. 3, pp. 365-383.
- 1998 “Elementi di analisi del discorso dei media: lo ‘straniero’ nella stampa quotidiana”, (con M. Maneri), in P. Tabet (a cura di), *Io non sono razzista ma... Strumenti per disimparare il razzismo*, Roma, Anicia Editore, pp. 62-88.
- 1997 “Le regole della comunicazione politica: stili e strategie dei conduttori dei dibattiti televisivi”, (con V. Pisanty), in M. Livolsi e U. Volli (a cura di), *Il televoto. La campagna elettorale in televisione*, Milano, Angeli, pp. 209-233.
- 1995-97 “La nascita dell’Etnologia e dell’Antropologia Sociale e Culturale”; “Le teorie del linguaggio”; “La linguistica storica e la filosofia del linguaggio”; “La filosofia di Leibniz”; “La filosofia di Jean-Jacques Rousseau”; “L’Encyclopédie”; “L’estetica”; in U. Eco (a cura di), *Encyclomedia, Guida Multimediale alla Storia della Civiltà Europea*, Milano, Opera Multimedia.
- 1994 “Le voile d’honnêteté et la contagion des passions. Eléments pour une anthropologie des émotions », in *Terrain, Carnets du Patrimoine Ethnologique*, Paris, n.22, mars, pp.51-68.
- 1992 “Per un approccio antropologico alle emozioni nella musica di tradizione orale”, in P. Sassu (a cura di), *Liturgia e Paraliturgia nella tradizione orale*, Cagliari, Ed. Universitas, pp. 245-251.
- 1993 “Il linguaggio nella filosofia tra Seicento e Settecento”, in U. Volli, C. Gallotti, S. Bulgari (a cura di), *I filosofi e il linguaggio*, Bologna, Esculapio, pp. 111-245.
- 1989 “Un capitolo del confronto ragione-passioni nel seicento francese: il dibattito sul teatro”, in E. Pulcini (a cura di), *Teorie delle passioni*, “Topoi. Rivista Internazionale di Filosofia”, Suppl. vol.3, Kluwer Academic Publishers, Dordrech-Boston-London, pp. 75-88.
- 1986 “Il sistema dell’amor proprio e l’antropologia di La Rochefoucauld”, in *Annali di Discipline Filosofiche dell’Università di Bologna*, n. 7, Bologna, pp. 227-232.

Competenze linguistiche

Lingua madre **Italiano**

Altre lingue

Inglese

Francese

		Comprensione		Parlato				Produzione scritta			
		Ascolto	Lettura	Interazione		Produzione orale					
	Inglese	C1	Avanzato	C1	Avanzato	B2	Intermedio superiore	B2	Intermedio superiore	B2	Intermedio superiore
	Francese	C2	Padronanza in situazioni complesse	C2	Padronanza in situazioni complesse	C2	Padronanza in situazioni complesse	C2	Padronanza in situazioni complesse	C2	Padronanza in situazioni complesse

^(*) Common European Framework of Reference (CEF) level